



Peter-Lorson.de



Forsthausstraße 108

66787 Friedrichweiler

Telefon: 0175 / 15 33 694

E-mail: Peter.Lorson@t-online.de

Internet: www.Peter-Lorson.de / www.Groovegarage.de

Buchautor - Unterricht – Workshops – Auftritte – Instrumentenbau und Vertrieb

Kurzvita

Peter Lorson geboren 1976 in Saarbrücken

Spielt seit über 25 Jahren Percussion-Instrumente

- 4 Jahre klassischer Schlagzeugunterricht
- 1-jährige Latin-Percussion-Ausbildung bei Nils Fischer (Rotterdam)
- 1-jährige Brasil-Percussion-Ausbildung bei Dudu Tucci (Berlin)
- 2-jährige "All-Around-Grooves"- Ausbildung bei Anne Breick (Frankfurt)
- Drumcircle Facilitator-Ausbildung bei Arthur Hull (Kalifornien/USA)

Workshop-Weiterbildung bei:

Tom Schäfer, Hakim Ludin, Jürgen Schuld, Felix Gibbons u.v.a.

Derzeitige Bands:

Bandmember bei Rockin1000, der 1000köpfigen Weltrekord Rockband

Tätigkeiten

- **Unterrichtstätigkeit an Musikschulen seit 1999**
- 2005 Autor einer Percussionworkshopreihe für die Zeitschrift "Potato"
- **Gründer und Mitinhaber der Musikschule Groovegarage seit 2007**
- Drumcircles bis 100 Personen im Auftrag verschiedener Firmen
- 2011 Diskotheken Live Act für Radiomoderator und Dj Oliver Vatter
- seit 2012 Produzent von verschiedenen Percussioninstrumenten
- **seit 2013 Lieferant für die Fa. Gewa Music europaweit**
- 2013 Testbericht der Lifestyle Shaker in der Fachzeitschrift Sticks
- 2014 Testbericht der Vinodrum in der Fachzeitschrift Sticks
- 2015 Testbericht der Vinodrum in der Zeitschrift Drums und Percussion
- **2015 Buchveröffentlichung „Cajon and Rhythm Basics“ Leu Verlag**
- **2018 Testbericht zu meinem Cajon Online Kurs in der Zeitschrift Sticks**
- **Ende 2019 Buchveröffentlichung gemeinsam mit der Firma Remo zum Thema „Trommelmusik in allgemein bildenden Schulen“**

Percussionunterricht & Workshops

- Unterricht für sämtliche gängigen Percussioninstrumenten und Stilistiken aus Afrika, Kuba und Brasilien (optional mit Gesang)
- Praktische Umsetzung der erlernten Grooves in Rock-, Pop-, Jazz-, Blues und Black-Music

Unterricht für

- Schlagzeug
- Congas, Bongos, Cajon, Djembe, Rebolo, Timbas, Kleinpercussion
- Hanpan
- Special: Korg Wave Drum + Loop Station
- Spezielles Unterrichtskonzept für Pädagogen:
Wie bringe ich den Rhythmus in den Unterricht?
- Percussion in Schulen
- Percussion im Musikverein
- Cajon Instrumentenbau
- Drumcircles

Ich werde von folgenden Firmen unterstützt:

DG Cajones, Remo, Gewa Music, Leu-Verlag, Caisapan, Sennheiser & HK Audio

Projekte 2019:

- Erstellung eines Online Jahreskurs für Cajon für www.meineMusikschule.net
- Engagement als Autor für die Firma Remo, zur Erstellung eines Buches über Musik in allgemeinbildenden Schulen
- Eröffnung einer neuen Groovegarage Filiale in Differten

Instrumentenbau

- Bau von Cajoninstrumenten für den Eigenbedarf seit 2011
- Seit 2013 Bau von Acrylshakern für die Fa Gewa europaweit
- 2014 Erfindung und Entwicklung der weltneuheit Vinodrum, die erste Mini-Cajon mit 2 Bongosounds und Snaresound



Referenzen

Percussion Workshops für Schulen und Gemeinden:

Haus der Nachhaltigkeit Trippstadt
Europaschule am Timmendorfer Strand
Grundschule Hostenbach, Schwalbach & Wallerfangen
Grundschule Saarbrücken Ensheim, Lebach & Reibach
Gymnasium Wadern
Ganztagsschule Ensdorf
Kreisjugendamt Merzig-Wadern
Jugendbüro Beckingen
Kirchengemeinde Bous
Pfadfinder Tscherkessen Saarbrücken
Hopital Kirchberg Luxembourg
Jugendtreff Sulzbach
Musikschule Drumworkshop Überherrn
Modern Music School Saarlouis & Saarbrücken
Gemeinde Rehlingen
Ev. Kirchengemeinde St.Wendel
Jugendbüro Perl u.v.m.

Cajonbalkurse

Musikschule Groovegarage
Hochwaldgymnasium Wadern
Martin Buber Schule Darmstadt-Heppenheim
Warndtgymnasium Völklingen u.v.m.

Percussionworkshops für Musikvereine:

Musikverein Differten
Orchester Schwalbach und
Musikverein Pachten
Musikverein Ensdorf u.v.m.

Drumcircles für Unternehmen:

Stadtverwaltung Schwalbach
Cosmosdirekt Versicherung Saarbrücken
Johnson Controls Burscheid
Johnson Controls Dortmund
Kollegium Kindergarten Ensdorf
Die Touragentur Saarbrücken

Mitwirkung bei CD Aufnahmen verschiedener Bands

Auftritte bei Saar Festival Saarbrücken, Firmenpräsentationen, Club und
Diskotheken, Teamwork in Action in Tunesien/Afrika uvm...

